

Un ambiente open source per la gestione del podcasting e una sua applicazione alla didattica

Alberto Betella e Marco Lazzari

Esercizio di riscaldamento per l'esame di luglio¹

Sommario: i rientri suggeriscono il livello del titolo

Sommario: i rientri suggeriscono il livello del titolo.....	1
Nei primi tre paragrafi tutte le a sono in grassetto rosso (Modifica, Sostituisci...)	1
Podcasting e didattica	1
Podcast Generator e Pluriversiradio	2

Nei primi tre paragrafi tutte le a sono in grassetto rosso (Modifica, Sostituisci...)

Podcasting e didattica

L'uso del podcasting per scopi didattici è un'idea relativamente nuova e le opportunità che offre nel campo educativo e il suo potenziale sono ancora da scoprire e soppesare; diverse scuole e università hanno ormai tentato la strada del podcasting, prime fra tutte negli Stati Uniti le università del Michigan e di Stanford e Duke.

La possibilità di registrare e distribuire sotto forma di audio o video lezioni, seminari e conferenze è avvertita come un'opportunità di didattica a distanza che, con poco sforzo aggiuntivo rispetto a quello richiesto per l'organizzazione degli eventi soggetti alla registrazione, genererebbe un'ampia disseminazione dei materiali registrati.

DALLE UNIVERSITÀ STATUNITENSIS È INOLTRE PARTITA L'INIZIATIVA "iTUNES U" DI APPLE, UNA PIATTAFORMA DI DISTRIBUZIONE IDEATA PERCHÉ I DOCENTI POSSANO PUBBLICARE LEZIONI, CONFERENZE E DIMOSTRAZIONI.

In Italia il mondo della scuola e delle università si è interessato attivamente al podcasting. Nella scuola fra i pionieri del podcasting si possono annoverare Alberto Pian con la sua Radio Tony all'IIS Bodoni – Paravia di Torino; Antonella Brugnoli con I ragazzi del Fiume, la rete di scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado del Friuli Venezia Giulia orientale; e Francesca Campora e Letizia Tampieri con Asinocotto dalla Scuola primaria Livio Tempesta di Bologna; nel frattempo l'università ha visto i primi esperimenti di Enrica Salvatori a Pisa con le lezioni di Storia medievale; di Antonino Saggio alla Sapienza di Roma con il corso di Progettazione architettonica assistita;

¹ Il testo dell'articolo è disponibile all'indirizzo:

http://www.unibg.it/lazzari/doc/marco_lazzari_piattaforma_open_source_podcasting_universitario.htm

© Alberto Betella e Marco Lazzari, 2007.

l'iniziativa di Pluriversiradio a Bergamo con lezioni di Comunicazione multimediale, interviste e approfondimenti degli studenti; e l'attivazione a Salerno di un servizio di podcasting di ateneo.

La letteratura scientifica è ancora povera di esempi, casi di studio e valutazioni che confermino l'utilità del podcasting in campo educativo [4, 5, 6, 7].

.....
CIONONOSTANTE, MOLTI TENDONO ORMAI A CONSIDERARE IL PODCASTING COME UN PARADIGMA DI APPRENDIMENTO RICCO DI STIMOLI E DAL NOTEVOLE POTENZIALE PEDAGOGICO [1, 2, 3]: LIMITATE COMPETENZE TECNICHE E POCHI SFORZI POSSONO BASTARE PER PRODURRE MATERIALI DIDATTICI CHE SODDISFANO I BISOGNI DI STUDENTI E DOCENTI; INOLTRE GLI STUDENTI POSSONO ESSERE COINVOLTI, COME MOSTRA L'ESPERIENZA DI RADIO TONY, NELLA PRODUZIONE DI PODCAST: IL COINVOLGIMENTO DI STUDENTI NELLE ATTIVITÀ DI PROGETTO, REALIZZAZIONE E DISTRIBUZIONE DEI PODCAST PUÒ SVILUPPARE POSITIVE DINAMICHE COLLABORATIVE E FAVORIRE L'INSTAURARSI DI UN CLIMA ARMONIOSO NELLE CLASSI, STIMOLANDO PIÙ EFFICACI MODALITÀ DI APPRENDIMENTO; INFINE, NON SI PUÒ TRASCURARE COME LE REGISTRAZIONI DI LEZIONI SCOLASTICHE O ACCADEMICHE POSSANO FAVORIRE QUEGLI STUDENTI IL CUI STILE DI APPRENDIMENTO È PRINCIPALMENTE Uditivo, MENTRE DA PARTE LORO STUDENTI IL CUI STILE SIA PRINCIPALMENTE VISUALE TRARRANNO BENEFICIO DA EVENTUALI REGISTRAZIONI VIDEO.

Sulla base di questa positiva disposizione nei confronti del podcasting, anche all'Università di Bergamo si è voluto sperimentare l'uso di questa tecnologia nella didattica, affrontando l'argomento con un approccio che ci ha portati innanzitutto a progettare e implementare un nostro sistema software per la pubblicazione dei podcast, quindi a sperimentarlo non solo come strumento di didattica a distanza per la pubblicazione di materiali dei docenti, ma anche come laboratorio di comunicazione per gli studenti.

Podcast Generator e Pluriversiradio

L'esperienza pluriennale maturata dall'Università di Bergamo lavorando con materiali audio del laboratorio linguistico ha fatto sì che l'emergere del podcasting trovasse un ambiente pronto per la sperimentazione; in questo senso la decisione è stata però quella di non appoggiarci all'esistente, ossia rendendo disponibili registrazioni tramite soluzioni di podcasting esterne quale per esempio iTunes, ma di sviluppare in proprio un sistema di pubblicazione, archiviazione e gestione dei podcast.

.....
PER QUESTO MOTIVO, NELL'AUTUNNO DEL 2005 ABBIAMO AVVIATO UN PROGETTO INTESO A SVILUPPARE UNA LIBRERIA SOFTWARE LIBERA E OPEN SOURCE PER LA GESTIONE DI SERVIZI DI PODCASTING.

Un'analisi del software esistente, che all'epoca si limitava a un paio di librerie insoddisfacenti rispetto ai nostri desiderata, ci ha portato allo sviluppo e al rilascio già nel 2005 della prima beta release di Podcast Generator, grazie alla quale è stata costruita Pluriversiradio, un servizio di distribuzione di materiali didattici per gli studenti accessibile sia via web, sia attraverso aggregatori di feed.²

Podcast Generator (PG) è uno script PHP rilasciato sotto licenza GNU/GPL; dal momento in cui è stato immesso nel pubblico dominio è stato scaricato da diverse migliaia di utenti, molti dei quali hanno inviato richieste, segnalazioni e suggerimenti al forum pubblico degli utenti e degli sviluppatori del progetto; almeno cinquecento servizi di podcasting in tutto il mondo lo hanno adottato, fra cui varie istituzioni educative e di ricerca in Italia e all'estero (per esempio, Università di Pisa, Università di Bari, University of Delaware, Aarhus Universitet, Université de Bretagne Occidentale).

LA RAPIDA DIFFUSIONE DI PG È DOVUTA DA UNA PARTE ALLA SUA EFFICIENZA, DALL'ALTRA ALLA SEMPLICITÀ DELLA SUA INSTALLAZIONE, RESA ANCOR PIÙ SEMPLICE DALLA COMUNITÀ DI UTENTI DI PODCAST, CHE HA GENERATO VERSIONI IN CINESE, FRANCESE, GIAPPONESE, INGLESE, OLANDESE E PORTOGHESE, OLTRE ALL'ORIGINALE IN ITALIANO; SONO IN CORSO DI REALIZZAZIONE ANCHE LE TRADUZIONI IN SPAGNOLO, CATALANO, GALIZIANO E DANESE.

Un'altra iniziativa che sta contribuendo all'affermarsi di PG è quella della fondazione olandese "Kennisnet Ict op School", un ente pubblico per la diffusione della cultura tecnologica nelle scuole, che ha scelto PG come ambiente per implementare un corso sul podcasting con strumenti open source, l'ha proposto alle scuole olandesi come strumento da adottare e per questo fine ha anche predisposto un video che illustra la procedura di installazione di PG.

Usando la prima versione beta di Podcast Generator, nel marzo del 2006 abbiamo attivato Pluriversiradio, un sistema di distribuzione di podcast audio inizialmente pensato come supporto per il corso di Teorie e tecniche informatiche per la comunicazione multimediale, poi adottato dal Centro per le tecnologie didattiche e la comunicazione dell'Università di Bergamo come parte integrante della propria offerta di servizi informatici per la didattica e proposto ad altri colleghi per la distribuzione di materiali delle lezioni.

² È da rilevare che Apple, da noi interpellata nella fase iniziale del nostro progetto, ci aveva risposto che la piattaforma iTunes U era (all'epoca) disponibile soltanto in Nord America